



Mission évaluation des politiques publiques  
Mission démocratie locale

## Compte-rendu de la Commission d'évaluation des dispositifs de démocratie locale

Mardi 21 Mai, Salle 319 Maison des Associations, 18h15 à 20h15

### Membres de la Commission présent-es :

- Habitant-es : Laure Cubas ; Christian Dupré ; ; Isabelle Morineaux ; Michel Paume ; Soumaila Kaba ; Michelle Sy ; Ludovic Laurent ; Daniel Vanlaethem
- Elu-es : Katia Bacher, Antoine Back ; Annabelle Bretton
- Agent-es : Diego Fernandez-Varas; Nora Assoul

### Animation :

- Agnès Bergeret
- Noémie Soson Texereau

### Excusé-es :

- Habitant-es : Lucie Boutou ; Selma Fortin ; Aline Médina ; Giselle Poujoulat ; Guy Waltisperger ; Louise-Hortense Dibam ; Alain Hilaire
- Elu-es : Katia Bacher ; Cécile Cenatiempo ; Nicolas Kada ; Gilles Namur
- Chercheuses : Hélène Balazard ; Chloé Berut

### Invité-es :

Nora Wazizi (Emergences)

Levina Dia (Chantiers Jeunes)

Participants Emergences : Malek , Marouane, Riad

## Ordre du jour

- Point sur l'étude
- Présentation des dispositifs Emergences et Chantiers Jeunes
- Audition de trois jeunes participant-es à Emergences

## 1. Point sur l'étude

**Rappel des deux questions évaluatives :** -Dans quelle mesure les dispositifs de participation (généralistes comme jeunesse) ont-ils favorisé l'inclusivité et l'implication citoyenne de tous les publics jeunes ?

-En quoi et comment les dispositifs participatifs parviennent-ils à rencontrer des motifs et des facteurs d'engagement des Jeunes ?

## Démarches en cours :

### - Documentation interne

Profils des participants

### - Entretiens

→ Participants Chantiers Jeunes, COP, Services civiques, BP votants, ACRE, Emergences

→ Agent-es en charge des dispositifs généralistes et jeunesses.

21 entretiens

### - Questionnaire : au participants de dispositifs jeunesse

145 réponses

3 axes : profil sociologique / parcours d'engagement citoyen / expérience de participation à un dispositif

## 2. Présentation des dispositifs Emergences et Chantiers Jeunes

### Présentation des activités proposées aux jeunes :

→ Quels sont les facteurs de participation au dispositif ? Comment donnez-vous envie aux jeunes et rendez-vous possible leur participation ?

→ Quels sont les motifs de participation au dispositif selon vous ?

→ En quoi / Comment le dispositif sensibilise-t-il les jeunes à une citoyenneté active ?

### Présentation du dispositif Chantiers Jeunes par Lévinia Dia.

– Proposition d'activités dans des associations du territoire, pendant les vacances scolaires (une semaine ou deux semaines), avec indemnité, à des jeunes entre 16 ans et 20 ans. L'objectif est de faire découvrir le monde associatif autour de la solidarité.

– Facteurs de participation : prescription par les missions locales, mdh ; communication via les réseaux sociaux du service Jeunesse, Chaufferie, etc.. ;) ; bouche-à-oreille

– Les motifs d'engagement sont : l'indemnité financière pour des jeunes de 16 à 18 ans qui ne peuvent trouver d'autre emploi d'été, et la curiosité, le fait de travailler dans la solidarité, notamment au-delà de 18 ans.

– Le dispositif permet de découvrir ce que signifie l'engagement sur 15 jours. Des désistements et abandons (santé, événement familial, départs en vacances, autres motifs qu'on ne connaît ...)

– Un nombre de candidatures qui dépasse les capacités du dispositif : Sur la base des volontaires, un tirage au sort est réalisé (parité femme / homme ; 50 % QPV ; âge : 30 % des places pour des jeunes de 16 ans ; 40 % pour des jeunes de 17 ans ; 20 % pour les jeunes de 18 ans ; 5 % pour des jeunes de 19 ans ; 5 % pour des jeunes de 20 ans – conditions indiquées dans la délibération)

### Présentation du dispositif Emergences par Nora Wazizi

– Proposition de « master class » : rencontres régulières sur plusieurs mois pour une création artistique, à partir d'une thématique citoyenne.

– Motifs d'engagements : artistique, prescription par adultes référents, agents Transfo, Chaufferie.

– Pédagogie de la co-construction : formateurs-accompagnants (éducateurs spécialisés,

artistes, sociologues, animateur radio dédiée à la jeunesse) : pas de transmission de connaissance, mais accompagnement pour l'apprentissage du débat et la réalisation d'un projet personnel ou en collectif.

- Pas de sélection, pas de compétition

### 3. Audition de trois jeunes participant-es à Emergences

#### - Dialogue autour des expériences de participation et d'engagement de Malek, Riad et Marouane

##### o questions :

- Les facteurs de participation internes au dispositifs
- Les facteurs d'engagement externes (famille, école, amis, activités)
- Les motifs d'engagement et de participation (devoir civique, rencontre, sociabilité, apprendre...)
- Les répertoires d'engagement
- Les enseignements tirés de l'expérience
- ce que la Ville devrait faire pour toucher davantage de jeunes

#### → Connaissance du dispositif

- réseaux sociaux
- bouche-à-oreille

#### → Motifs de participation

- cas 1 : volonté de pratiques artistiques préalables (danse, théâtre)
- cas 2 : aucun : obligé par ses parents.

#### → Prescripteurs

- la famille
- le groupe d'amis
- lieux jeunesse

#### → Proposition des dispositifs et modalités d'animation qui favorisent la participation

- activités artistiques (danse, slam)
- on n'est pas jugé ; ni noté
- Liberté d'expression
- pas de compétition : pas de 1<sup>er</sup>, de médaille....
- projet fait pour les jeunes et par les jeunes
- accompagnement et écoute, collaboration

#### → Ce que permet l'expérience

- Rencontre entre jeunes : création d'un collectif, d'un groupe ; donner envie à d'autres jeunes ; création de liens de solidarité
- Se poser des questions ; on prend conscience qu'on fait partie de la société ; ouverture d'esprit ; prendre du recul sur des sujets ; s'ouvrir sur les sujets de société ; compréhension des enjeux , sensibilisation à nos droits et devoirs de citoyen.
- Découverte de passion
- Apprentissages : « permet d'être éveillé » ; apprentissages multiples, divers : d'une pratiques artistique, d'une capacité à débattre et animer un débat, de connaissances sur

- un sujet, d'organisation d'événement .... ;
- rencontres intergénérationnelles : rencontre des personnes âgées (solidarité) ;
- découverte du rôle de l'Europe, capacité à peser sur les projets, lois, réglementations (cas du parcours Emergences – Europe Direct)
- Ouverture au monde, à la mixité sociale ; conscientisation (discriminations ; importance de la solidarité ...)

→ Activités engagées par la suite / développement de la citoyenneté

- création de projets dans le lycée
- Engagement dans des associations
- participation à des maraudes
- manifestations
- création de spectacles avec don des recettes à une association (récolte de fonds pour solidarité internationale)
- transmettre à d'autres jeunes, au quotidien, un intérêt pour les questions sociales, politiques, la nécessité de s'informer.

→ Ce que la ville devrait faire pour toucher davantage de jeunes dans les dispositifs :

- utiliser des ambassadeurs comme relais
- micro-trottoirs
- sensibiliser les jeunes par la culture et la diversité
- réaliser une communication + attractive : importance de la présence d'un-e jeune mis-e en scène dans la communication.